Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE

Direzione Generale Bilancio, programmazione e monitoraggio

Servizio V - Contratti e attuazione programmi

Autorità di Gestione del Programma Nazionale "Cultura" FESR 2021-2027

La riproduzione su supporto cartaceo del presente documento costituisce una copia del documento firmato digitalmente e conservato presso il MiC ai sensi della normativa vigente

Decreto di approvazione delle linee d'indirizzo per l'attuazione dell'azione. 1.3.1 – "Promuovere la nascita, la crescita e il posizionamento competitivo delle imprese nei settori culturali e creativi"

L'AUTORITÀ DI GESTIONE

VISTA la Legge del 07 agosto 1990, n. 241, e s.m.i., recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*";

VISTA la legge 14 gennaio 1994, n. 20, recante "*Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti*";

VISTO il Decreto Legislativo del 20 ottobre 1998, n. 368, e s.m.i., recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*";

VISTO il Decreto Legislativo del 30 luglio 1999, n. 300, e s.m.i., recante la riforma dell'organizzazione del Governo, ai sensi dell'articolo 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto Legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, e s.m.i, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*";

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della L. 6 luglio 2002 n. 137*";

VISTO il Decreto Legislativo 07 marzo 2005, n. 82, e s.m.i., recante il "*Codice dell'amministrazione digitale*";

VISTA la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea proclamata a Strasburgo il 12 dicembre 2007 da Parlamento europeo, Consiglio e Commissione (GU C 303 del 14 dicembre 2007);

VISTA la Legge del 31 dicembre 2009, n. 196, e s.m.i., recante "*Legge di contabilità e finanza pubblica*";

VISTO il Decreto Legislativo del 14 marzo 2013, n. 33, recante "*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*";

VISTO il Decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla L. 29 luglio 2014, n. 106, recante disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo;

VISTO il Regolamento *omnibus* (UE) n. 1046/2018 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione e modifica i citati regolamenti europei;

VISTO il Decreto Ministeriale del 30 giugno 2020, rep. n. 299, ai sensi del quale, a decorrere dalla medesima data del 30 giugno 2020, (i) il Dirigente del Servizio V (*Contratti e attuazione programmi*) nell'ambito del Segretariato Generale

La riproduzione su supporto cartaceo del presente documento costituisce una copia del documento firmato digitalmente e conservato presso il MiC ai sensi della normativa vigente

del Ministero, svolge le funzioni di Autorità di Gestione dei Programmi europei;

VISTO il Decreto-legge del 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modificazioni dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, recante "*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*";

VISTO il Regolamento (UE, Euratom) 2020/2093 del Consiglio del 17 dicembre 2020 che stabilisce il quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1056 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 che istituisce il Fondo per una transizione giusta;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 24 giugno 2021, relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale e al Fondo di coesione;

VISTO il Regolamento (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 recante "le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l'acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;

VISTI in particolare gli artt. 58-62 del Regolamento (UE) 1060/2021, che disciplinano gli strumenti finanziari e l'art. 68 che detta le "Regole specifiche di ammissibilità in materia di strumenti finanziari";

VISTO l'art. 72 del Regolamento (UE) 2021/1060 che disciplina le funzioni dell'Autorità di Gestione, nonché gli artt. 73 e 74, rispettivamente, sulla selezione delle operazioni e gestione del Programma da parte dell'Autorità di Gestione;

VISTO l'Accordo di Partenariato Italia 2021-2027 CCI 2021IT16FFPA001 del 15 luglio 2022, approvato dalla Commissione europea con decisione C (2022) 4787 del 15 luglio 2022, che include tra i Programmi previsti il Programma Nazionale Cultura a titolarità del Ministero della Cultura, che prevede una dotazione finanziaria complessiva pari ad euro 648.333.333,00, di cui:

- euro 389.000.000,00 a titolo di contributo dell'Unione;
- euro 259.333.333,00 a titolo di contributo nazionale;

VISTA la delibera del Comitato interministeriale per la programmazione economica e lo sviluppo sostenibile n. 36 del 2 agosto 2022;

VISTO il Regolamento (UE) 2022/2039 del Parlamento europeo e del Consiglio del 19 ottobre 2022 recante modifica dei regolamenti (UE) n. 1303/2013 e (UE) 2021/1060 per quanto concerne la flessibilità addizionale per affrontare le conseguenze dell'aggressione militare da parte della Federazione russa FAST (assistenza flessibile ai territori);

La riproduzione su supporto cartaceo del presente documento costituisce una copia del documento firmato digitalmente e conservato presso il MiC ai sensi della normativa vigente

VISTO il Programma Nazionale "*Cultura*" FESR 2021-2027 - CCI 2021IT16RFPR003 (di seguito anche solo "*PN Cultura*"), approvato dalla Commissione europea con decisione C(2022) 7959 del 28 ottobre 2022 per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale nell'ambito dell'obiettivo "*Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita*" per le regioni Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna in Italia, articolato in 3 differenti priorità, ognuna delle quali è finalizzata al conseguimento degli obiettivi strategici, alla quale si aggiunge una priorità specifica per le attività di assistenza tecnica;

VISTA la relazione illustrativa della metodologia per istituire il quadro di riferimento dell'efficacia dell'attuazione allegata al Programma Nazionale "*Cultura*" FESR 2021-2027;

VISTO il Piano di Rigenerazione Amministrativa (PRIGA) del Ministero della Cultura allegata al Programma Nazionale "*Cultura*" FESR 2021-2027;

VISTO il Programma Nazionale (FESR) Cultura 2021-2027 – CCI 2021IT16RFPR003, approvato dalla Commissione europea con decisione C (2022) 7959 del 28 ottobre 2022:

I. Ampliamento dell'accesso al patrimonio digitale e rafforzamento della competitività delle imprese culturali;

II. Efficientamento energetico e riduzione dei rischi legati ad eventi naturali catastrofici;

III. Ampliamento della partecipazione culturale e rafforzamento di servizi ed iniziative di carattere culturale;

IV. Assistenza Tecnica.

VISTO in particolare la priorità 1 " *Ampliamento dell'accesso al patrimonio digitale e rafforzamento della competitività delle imprese culturali e creative*"; obiettivo specifico 1.3 "*Rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi*"; azione 1.3.1 "*Promuovere la nascita, la crescita, e il posizionamento competitivo delle imprese nei settori culturali e creativi*" che intende assicurare il rafforzamento delle imprese culturali e creative esistenti operanti nelle regioni meno sviluppate, nonché la nascita di nuove imprese, attraverso il sostegno a nuovi progetti, prodotti e iniziative culturali, che stimolino nel tempo un crescente mercato pubblico e privato e che promuovano il rafforzamento della propria filiera.

VISTO il Regolamento (UE) 2023/2831 della Commissione, del 13 dicembre 2023, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti de minimis;

VISTO il decreto-legge 10 agosto 2023, n. 105 *"Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione";*

VISTA la Legge 27 ottobre 2023, n. 160, recante "*Delega al Governo in materia di revisione del sistema degli incentivi*

La riproduzione su supporto cartaceo del presente documento costituisce una copia del documento firmato digitalmente e conservato presso il MiC ai sensi della normativa vigente

alle imprese e disposizioni di semplificazione delle relative procedure nonché in materia di termini di delega per la semplificazione dei controlli sulle attività economiche";

VISTA la Legge 27 dicembre 2023, n. 206, recante "*Disposizioni organiche per la valorizzazione, la promozione e la tutela del made in Italy*" e, in particolare, l'art. 25 che ha introdotto una definizione di "impresa culturale e creativa";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*".

VISTA la "*Metodologia per i criteri di selezione delle operazioni*" del PN Cultura 21-27 approvata dal Comitato di Sorveglianza con procedura scritta (data avvio 14 febbraio 2023-

data chiusura 09 maggio 2023), come modificata a seguito di approvazione, con procedura scritta (data avvio 10 novembre 2023 - data chiusura 17 novembre 2023) da parte del Comitato medesimo;

VISTO l'allegato n. 5 del Decreto Ministeriale n. 270 del 5 settembre 2024 nella parte in cui attribuisce al Servizio V della Direzione Generale Bilancio, Programmazione e Monitoraggio "Programmazione delle risorse cofinanziate dall'Unione Europea e relativa gestione finanziaria, anche svolgendo, ove richiesto e comunque nel rispetto della normativa europea in materia, le funzioni proprie della autorità di gestione dei programmi comunitari".

VISTO che il medesimo allegato del citato Decreto prevede con riferimento alle Unità dirigenziali non generali, che il Dipartimento per le attività culturali – Direzione Generale creatività contemporanea – Servizio I – Imprese culturali e creative, moda e design svolge i compiti di *"coordinamento e attuazione delle iniziative in materia di promozione e sostegno delle industrie culturali e creative, della arti, della moda e del design sul territorio nazionale, in collaborazione sia con le altre direzioni generali, sia con le altre amministrazioni competenti, nazionali ed europee";*

VISTO il decreto Legge del 7 maggio 2024, n. 60, recante "Ulteriori disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione", convertito con modificazioni dalla legge del 4 luglio 2024, n. 95;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, registrato dalla Corte dei conti il 30 luglio 2024 al n. 2155, con il quale è stato conferito al dott. Paolo D'Angeli l'incarico di Capo del Dipartimento per l'amministrazione generale-DiAG;

VISTO il decreto del 07 luglio 2025 n.1582 ammesso alla registrazione della Corte dei conti il 15 agosto 2025 n.1737 che approva il "*contratto per l'affidamento diretto in house-providing del servizio di supporto tecnico specialistico all'attuazione dell'azione 1.3.1. - promuovere la nascita, la crescita, e il posizionamento competitivo delle imprese nei settori culturali nell'ambito del Programma Nazionale Cultura (FESR) 2021-2027 – CUP F81C23000840006*" e individua

La riproduzione su supporto cartaceo del presente documento costituisce una copia del documento firmato digitalmente e conservato presso il MiC ai sensi della normativa vigente

all'Agenzia Nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A. – Invitalia quale soggetto gestore della misura;

VISTO il decreto interministeriale del 17 gennaio 2025, n. 10, recante *"approvazione del Piano di azione per la cultura, ai sensi dell'art. 34 del decreto-legge 7 maggio 2024, n. 60, convertito, con modificazioni dalla legge 4 luglio 2024, n. 95"*, registrato dalla Corte dei Conti in data 17 febbraio 2025, al n. 214;

VISTO il Decreto Ministeriale del 21 gennaio 2025, rep. n. 12, recante *"Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025-2027";*

VISTO il Decreto Ministeriale 31 gennaio 2025, n. 39, di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2025-2027, adottato ai sensi e per gli effetti dell'art. 6 del D.L. 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 10 marzo 2025 n.66, pubblicato in Gazzetta Ufficiale al n. 105 del 8 maggio 2025, recante i criteri sull'ammissibilità della spesa per i programmi cofinanziati dai fondi per la politica di coesione e dagli altri fondi europei a gestione concorrente di cui al Regolamento (UE)2021/1060 per il periodo di programmazione 2021/2027;

VISTO il decreto rep. 72 del 20 marzo 2025 che istituisce Fondo Imprese Culturali e Creative 2021-2027 nell'ambito del Programma Nazionale Cultura (FESR) 2021-2027 dotazione finanziaria del Fondo è pari a euro 151.710.000,00 a valere sulle risorse finanziarie dell'Azione 1.3.1 del Programma Nazionale Cultura (FESR) 2021-2027;

VISTO il decreto ministeriale del 10 giugno 2025 n. 194, pubblicato il 16 luglio 2025 e avente ad oggetto la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione per l'anno 2025;

VISTA la versione 3.0 del Programma Nazionale Cultura 2021-2027, approvata con procedura scritta, nota di chiusura prot. n. 18593-P del 24 giugno 2025;

VISTO il conferimento dell'incarico dirigenziale al Dott. Nicola Macrì disposto con decreto n. 1540 del 1° luglio 2025;

VISTO il "Sistema di Gestione e Controllo" (Si.Ge.Co.) versione 1.3 del 4 agosto 2025, approvato con decreto dell'Autorità di Gestione in data 4 agosto 2025, rep. n. 469;

CONSIDERATO che con riferimento all'azione 1.3.1, il Programma nazionale "cultura" 2021-2027 prevede la definizione degli indirizzi e orientamenti strategici per le specifiche filiere, mediante il coinvolgimento dei principali stakeholders, attraverso la predisposizione di linee di indirizzo, cui dovranno rispondere le proposte progettuali che saranno presentate dai proponenti;

La riproduzione su supporto cartaceo del presente documento costituisce una copia del documento firmato digitalmente e conservato presso il MiC ai sensi della normativa vigente

RILEVATO che le linee guida allegate al presente atto costituiscono un importante riferimento per la predisposizione dei bandi di partecipazione previsti per l'attuazione dell'azione 1.3.1

DECRETA

Articolo 1

1. Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante del presente atto.

2. Sono approvate le "*Linee d'Indirizzo per l'attuazione dell'azione 1.3.1 "Promuovere la nascita, la crescita e il posizionamento competitivo delle imprese nei settori culturali e creativi"* Allegato 1.

Articolo 2 – Trasparenza

1. Ai sensi e per gli effetti dell'art. 37 D.Lgs. n. 33/2013, il presente provvedimento, nonché i successivi provvedimenti relativi agli atti del procedimento, saranno pubblicati sul sito internet istituzionale del Ministero della Cultura nell'apposita sezione denominata "Amministrazione trasparente" (https://www.trasparenza.cultura.gov.it), nonché sul sito del programma https://pncultura2127.cultura.gov.it.

Roma, lì

IL DIRIGENTE
Autorità di Gestione del
PN Cultura 2021-2027
(Dott. Nicola Macrì)
NICOLA MACRI'
Firmato digitalmente da NICOLA MACRI'
Data: 2025.09.08 12:42:10 +02'00'

Allegato 1: *Linee d'Indirizzo per l'attuazione dell'azione 1.3.1 "Promuovere la nascita, la crescita e il posizionamento competitivo delle imprese nei settori culturali e creativi".*